

# EPIDEMIE

od HISTORYCZNYCH POSTACI LEKU po COVID-19

praca zbiorowa pod redakcją

Aleksandra K. Smakosza

i Mateusza

Dąsala



Redakcja serii „Acta Uroborosa”

Aleksander K. Smakosz — redaktor naczelny

Mateusz Dąsał — zastępca redaktora naczelnego

Wiktoria Kurzyna — redaktor prowadzący

Eryk Lamparski — redaktor techniczny

Wydawca

Aleksander K. Smakosz

Rada naukowa

Aleksandra Szlagowska

Radosław Łazarz

Wojciech Ślusarczyk

**ACTA UROBOROSA**

**Tom I**

pod redakcją naukową

**Aleksandra K. Smakosza**



Częstochowa 2021

# EPIDEMIE

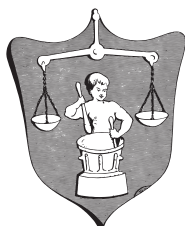
OD HISTORYCZNYCH POSTACI LEKU

PO COVID-19

Redakcja naukowa

Aleksander K. Smakosz

Mateusz Dąsał



**PHARMACOPOLA**

Częstochowa 2021

Korekta językowa

Aleksander K. Smakosz, Wiktoria Kurzyna

Projekt graficzny książki, przygotowanie do druku,  
redakcja wydawnicza i adaptacja okładki

Aleksander K. Smakosz

Okładka

O. Grin. brak tytułu. 1919, Moskwa. Wellcome Collection. In copyright

Recenzenci

dr hab. Marian Flis, prof. Uczelni (UP w Lublinie), Dr Paweł Zdanikowski (KUL),  
Dr Michał Bednarski (UP we Wrocławiu), Dr Wojciech Ślusarczyk (UMK),  
dr n. biol. Barbara Gieroba (UM w Lublinie), Dr Łukasz Sasuła (Uniwersytet  
Opolski), Dr n. hum. Agnieszka Banaszkiewicz (firma Letre), Mgr prawa Weronika  
Bryła (MWSL), mgr Kołat Damian (UM w Łodzi), mgr Daria Bieniek (UMK),  
mgr Marcin Magacz (UJ), mgr Mateusz Witowski (UM we Wrocławiu),  
mgr farm. Tomasz Bober (badacz niezależny)

© Copyright by Pharmacopola

© Copyright by Aleksander K. Smakosz

© Copyright by autorzy poszczególnych rozdziałów

Druk

PRINT GROUP Sp. z o.o., ul. Cukrowa 22, 71-004 Szczecin

ISBN 978-83-957703-3-3 (oprawa miękka)

ISBN 978-83-957703-4-0 (wersja elektroniczna)

ISSN 2720-2593

Wydawca

Pharmacopola (imprint wydawcy Aleksandra K. Smakosza)  
www.pharmacopola.pl, e-mail: redakcja@pharmacopola.pl  
facebook, instagram: @pharmacopolaczasopismo

# SPIS TREŚCI

## CZĘŚĆ I HISTORIA EPIDEMII I ETNOFARMAKOLOGIA

*Aleksander K. Smakosz*

Złoty eliksir życia i konfekty z pluskwiakami, czyli piżmo  
w lekach na dżumę od XVI do XVIII w. **13**

*Agnieszka Banaś*

Dżuma Justyniana w świetle źródeł historycznych  
Prokopiusza z Cezarei i Ewagriusza Scholastyka **33**

*Marta K. Grochowalska*

Aromatyczna walka z epidemiami od starożytności  
do XIX w. — kadzidło, pomander i ocet leczniczy **46**

*Agnieszka Banaś*

Zachowaniu zdrowia człowieka, od zarazy morowego  
powietrza, doktora Antoniego Sznebergiera<sup>39</sup> — czyli  
jak żyło się w XVI-wiecznym mieście podczas epidemii moru **61**

*Katarzyna Okoniewska*

Maść Wilkinsona i cyjanek potasu. Leczenie świerzbu  
i tyfusu w obozach koncentracyjnych **79**

*Łukasz Martowski*

Morowe remedium. Obraz alkoholu jako ludowego  
panaceum wobec wybranych epidemii na przestrzeni lat  
oraz jego miejsce w świadomości społecznej **99**

*Daniel Damian Grudziń*

Epidemia zatruc arszenikiem  
wśród brytyjskich alkoholików w XIX w. **121**

## CZĘŚĆ II ZAGROŻENIA WSPÓŁCZESNEGO ŚWIATA

*Michał Lubczyński, Izabela Cendal*

Miażdżyca — epidemia współczesności **135**

*Julia Depta, Monika Wysokińska, Rafał Hrynkiwicz*

Choroby nowotworowe jako epidemie XXI w. —  
palenie i zanieczyszczenie powietrza  
sprawcami nowotworzenia **145**

*Magdalena Okruta, Adrianna Graniak, Jan Jurgiel, Natalia Klimek*

Epidemia otyłości a ciąża —  
przyczyny, konsekwencje zdrowotne i zarys terapii **155**

*Katarzyna Klocek, Wojciech Marcinkowski*

Wybrane aspekty broni biologicznej —  
kontekst historyczny i medyczny **171**

*Wioletta Nieścior, Kamila Sobczak*

Bakterie wielolekooporne — nadal istotne zagrożenie? **187**

## CZĘŚĆ III COVID-19

*Jakub Jarmołowicz, Natalia Kistela, Aleksandra Snopkowska, Izabela Cendal*

Wpływ pandemii COVID-19 na samokontrolę  
i zaostrzenia choroby u pacjentów  
z nieswoistym zapaleniem jelit **203**

*Michał Mazur*

Diagnoza i terapia logopedyczna  
w okresie pandemii COVID-19 w Polsce **213**

*Aleksandra Maciocha*

Odpowiedzialność karna za narażenie  
na zakażenie wirusem SARS-CoV-2 — analiza legalna **227**

## Wprowadzenie

**P**andemia, epidemia, zaraza, wirus... Jeszcze niedawno te słowa wydawały się czymś odległym dla przeciętnego człowieka, będące domeną przeszłości. Jednak rzeczywistość okazała się bardziej zaskakująca.

Od zarania dziejów ludzkości towarzyszyło cierpienie, a walka ze zwierzętami, współplemieńcami oraz mikroorganizmami była kluczowa, aby przeżyć i przekazywać swój materiał genetyczny kolejnym pokoleniom. Nie inaczej działały bakterie, wirusy, grzyby i pierwotniaki. One także mutowały i wytwarzały nowe mechanizmy infekcji, odporność na środki lecznicze. Ta walka między pasożytami i mikroorganizmami a zwierzętami trwa od setek milionów lat. Dzięki tej koewolucji mieliśmy szansę rozwijać naukę, medycynę, tworzyć cywilizację. Jak pisał Seneka młodszy: *Vivere militare est*, co oznacza „żyć znaczy walczyć”. To walka z samym sobą, wrogiem wewnętrznym i zewnętrznym jest podstawą rozwoju. cywilizacji

Niniejsza publikacja przedstawia różne aspekty walki z epidemiami, od antycznych sposobów leczenia dżumy, po współczesne doświadczenia ludzi medycyny związane z wirusem SARS-CoV-2. Autorami rozdziałów są naukowcy, farmaceuci, lekarze, historycy, prawnicy. Dzięki temu interdyscyplinarnemu podejściu można uzyskać szersze spojrzenie na problematykę epidemii, chorób cywilizacyjnych i zagrożeń epidemiologicznych.

Monografia „Epidemie — od historycznych postaci leku po COVID-19” jest przeznaczona zarówno dla naukowców, lekarzy, farmaceutów, przedstawicieli innych zawodów medycznych, historyków, etnologów, badaczy kultury medycznej, jak i dla wszystkich zainteresowanych tematyką zdrowia, historii medycyny i farmacji, trendów w medycynie, zagrożeniami współczesnego świata.

Część pierwsza niniejszej książki zawiera zróżnicowane studia dotyczące historii epidemii oraz dawnych metod ich leczenia. O wykorzystaniu surowców pochodzenia naturalnego w przeciwdziałaniu dżumy piszą Marta

K. Grochowalska w swoim rozdziale *Aromatyczna walka z epidemiami od starożytności po XIX w. — kadzidło, pomander i ocet leczniczy* oraz Aleksander K. Smakosz w rozdziale *Złoty Elixir Życia i Konfekty z Pluskwiakami, czyli Piżmo w Lekach na Dżumę od XVI do XVIII w.* Inne metody stosowane prewencyjnie w przypadku „czarnej śmierci” wymienia Agnieszka Banaś w rozdziałach *„Zachowaniu zdrowia człowieka, od zarazy morowego powietrza, doktora Antoniego Sznebergiera” — czyli jak żyło się w XVI-wiecznym mieście podczas epidemii moru* oraz *Dżuma Justyniana w świetle źródeł historycznych Prokopiusza z Cezarei i Ewagriusza Scholastyka*. Bardziej współczesne metody leczenia świerzbu i tyfusu, i to w tak ciężkich czasach jak II wojna światowa, opisuje Katarzyna Okoniewska w rozdziale *Maść Willkinsona i cyjanek potasu. Leczenie świerzbu i tyfusu w obozach koncentracyjnych*. Część ta kończy się dwoma monograficznymi artykułami dotyczącymi alkoholu. Pierwszy z nich, autorstwa Łukasza Martowskiego — *Morowe remedium. Obraz alkoholu jako ludowego panaceum wobec wybranych epidemii na przestrzeni lat oraz jego miejsce w świadomości społecznej*, dotyczy aplikacji alkoholu podczas epidemii dżumy oraz grypy hiszpanki, a także przypadków nadużywania trunków podczas zarazy w literaturze. Drugi z nich to *Epidemia zatruc arsenikiem wśród brytyjskich alkoholików w XIX w.* Jego autor, Daniel Grudzień, opisuje nieznaną szerzej epidemię, która rozpoczęła się w 1897 r. w Liverpoolu, Manchesterze i Salfordzie. Dzięki niej rozpoczęto testowanie próbek piwa na obecność arsenu przy pomocy próby Marsha, dzięki czemu stosowanie „złotego trunku” znów było bezpieczne.

Część druga dotyczy zagrożeń współczesnego świata — chorób cywilizacyjnych, bioterroryzmu i bakterii wielolekoopornych. Michał Lubczyński i Izabela Cendal w rozdziale *Miażdżycza — epidemia współczesności* przedstawili najnowsze dane dotyczące tej popularnej choroby — jej epidemiologię, historię i nowoczesne metody leczenia. W podobny sposób przedstawiają jednostki chorobowe rozdziały autorstwa Julii Depty, Moniki Wysokińskiej i Rafała Hrynkiewicza (*Choroby nowotworowe jako epidemie XXI wieku — palenie i zanieczyszczenie powietrza sprawcami*



nowotworzenia) oraz Magdaleny Okruty, Adrianny Graniak, Jana Jurgieła i Natalii Klimek (*Otyłość w ciąży — czy to już epidemia?*). Bakterie wielolekooporne i mało znane szczepy mikroorganizmów są obecnie bardzo dużym zagrożeniem, o czym świadczy chociażby obecny stan pandemii COVID-19. Opisuje je Wioletta Nieścior w rozdziale *Bakterie wielolekooporne — nadal istotne zagrożenie?* Praktyczne wykorzystanie wiedzy mikrobiologicznej jest jednym z największych *taboo* wśród narodów świata. Pewne zagrożenia i inne aspekty tej broni opisują w swoim rozdziale Katarzyna Klocek i Wojciech Marcinkowski (*Wybrane aspekty broni biologicznej. Kontekst historyczny i medyczny*).

Współczesna sytuacja epidemiologiczna jest oczywistą inspiracją dla twórców literatury, sztuki oraz badaczy. W ten trend wpisują się artykuły ostatniej części niniejszej publikacji. Bardzo ciekawy aspekt prawny został poruszony przez Aleksandrę Macioch, która zadaje sobie pytanie dotyczące sankcji prawnych w przypadku zakażenia wirusem SARS-CoV-2 (*Odpowiedzialność karna za narażenie na zakażenie wirusem SARS-CoV-2 – analiza legalna*). Wirus ten zmienił całkowicie system ochrony zdrowia. Dzięki niemu rozwinęła się telemedycyna (doświadczenia z nią związane opisuje Michał Mazur w rozdziale *Diagnoza i terapia logopedyczna w okresie pandemii COVID-19 w Polsce*), a z drugiej strony spowodował on wzrost śmiertelności pacjentów chorujących na choroby przewlekłe, oraz zaostrzenie objawów (Jakub Jarmołowicz, Natalia Kistela, Aleksandra Snopkowska & Izabela Cendal — *Wpływ pandemii COVID-19 na samokontrolę i zaostrzenia choroby u pacjentów z nieswoistym zapaleniem jelit*).

Chciałbym serdecznie podziękować członkom redakcji, autorom i recenzentom niniejszej książki. Bez waszego wsparcia i pomocy publikacja ta by nie powstała. Dziękuję również patronom tej monografii: Polskiemu Towarzystwu Studentów Farmacji (PTSF), Bydgoskiej Szkole Historii Nauk Medycznych, Studenckiemu Kołu Naukowemu „Uroboros”, czasopismu Pharmacopola i blogowi Historia Choroby.

Mgr farm. Aleksander K. Smakosz  
ORCID 0000-0001-8458-6413  
Uniwersytet Medyczny we Wrocławiu  
Katedra i Zakład Biologii i Botaniki Farmaceutycznej

# PATRONATY



POLSKIE TOWARZYSTWO  
STUDENTÓW FARMACJI



**Historia choroby**  
*Lek. wet. Rafał Wierzbowski*



**Bydgoska Szkoła  
Historii Nauk Medycznych**

---

F U N D A C J A   N A U K O W A



# CZEŚĆ I

*Historia epidemii i etnofarmakologia*



## Liŝta autorów

**Mgr farm. Aleksander K. Smakosz**

Uniwersytet Medyczny im. Piastów Őlaskich we Wrocławiu

Katedra i Zakład Biologii i Botaniki Farmaceutycznej

ORCID 0000-0001-8458-6413

**Dr Mateusz Dąsal**

Uniwersytet Medyczny im. Piastów Őlaskich we Wrocławiu

Studium Nauk Humanistycznych i Społecznych

Zakład Humanistycznych Nauk Wydziału Farmaceutycznego

ORCID 0000-0003-4804-3766

**Mgr Agnieszka Banaś**

Uniwersytet Opolski, Wydział Filologiczny

Zakład Nauk o Literaturze

ORCID 0000-0001-9095-0883

**Lek. Izabela Cendal**

Uniwersytet Medyczny im. Piastów Őlaskich we Wrocławiu

Katedra i Klinika Neonatologii

ORCID 0000-0002-4868-2712

**Julia Depta**

Uniwersytet Szczeciński

Wydział Nauk Őcisłych i Przyrodniczych

Studenckie Koło Naukowe Immunobiologii

Chorób Zakaźnych i Nowotworowych

**Adrianna Graniak**

Uniwersytet Medyczny im. Piastów Śląskich we Wrocławiu  
Wydział Lekarski

**Mgr Marta K. Grochowalska**

niezależny badacz  
ORCID 0000-0001-6239-7267

**Daniel Grudziń**

Uniwersytet Medyczny im. Piastów Śląskich we Wrocławiu,  
Wydział Farmaceutyczny  
ORCID 0000-0002-5217-0111

**Mgr Rafał Hrynkiewicz**

Uniwersytet Szczeciński  
Instytut Biologii  
ORCID 0000-0002-0688-6928

**Jakub Jarmołowicz**

Uniwersytet Medyczny im. Piastów Śląskich we Wrocławiu  
Wydział Lekarski

**Jan Jurgiel**

Uniwersytet Medyczny im. Piastów Śląskich we Wrocławiu  
Wydział Lekarski

**Natalia Kistela**

Uniwersytet Medyczny im. Piastów Śląskich we Wrocławiu  
Wydział Lekarski

**Natalia Klimek**

Uniwersytet Medyczny im. Piastów Śląskich we Wrocławiu  
Wydział Lekarski

**Katarzyna Klocek**

Uniwersytet Medyczny im. Piastów Śląskich we Wrocławiu  
Wydział Farmaceutyczny

**Mgr Katarzyna Okoniewska**

Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu  
Wydział Historyczny  
ORCID 0000-0003-3040-0067

**Magdalena Okruta**

Uniwersytet Medyczny im. Piastów Śląskich we Wrocławiu  
Wydział Nauk o Zdrowiu

**Michał Lubczyński**

Śląski Uniwersytet Medyczny w Katowicach

**Mgr Aleksandra Maciocha**

Uniwersytet Jagielloński w Krakowie  
Katedra Prawa Karnego Materialnego

**Wojciech Marcinkowski**

Politechnika Wrocławska  
Wydział Elektroniki

**Łukasz Martowski**

Uniwersytet Medyczny im. Piastów Śląskich we Wrocławiu  
Wydział Farmaceutyczny  
ORCID 0000-0002-1416-4466

**Mgr Michał Mazur**

niezależny badacz

**Wioletta Nieścior**

Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu  
Collegium Medicum im. Ludwika Rydygiera w Bydgoszczy

**Aleksandra Snopkowska**

Uniwersytet Medyczny im. Piastów Śląskich we Wrocławiu  
Wydział Lekarski

**Kamila Sobczak**

Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu  
Collegium Medicum im. Ludwika Rydygiera w Bydgoszczy

**Monika Wysokińska**

Uniwersytet Szczeciński  
Wydział Nauk Ścisłych i Przyrodniczych  
Studenckie Koło Naukowe  
Immunobiologii Chorób Zakaźnych i Nowotworowych

**Zapraszamy do obferwowania!**

*Czasopismo i wydawnictwo Pharmacopola*

[www.pharmacopola.pl](http://www.pharmacopola.pl)

[www.facebook.com/pharmacopolaczasopismo](https://www.facebook.com/pharmacopolaczasopismo)

[www.instagram.com/pharmacopolaczasopismo](https://www.instagram.com/pharmacopolaczasopismo)

*Aleksander K. Smakosz*

[www.gulosus.pl](http://www.gulosus.pl)

[www.facebook.com/DrGulosus](https://www.facebook.com/DrGulosus)

[www.instagram.com/alexander\\_gulosus](https://www.instagram.com/alexander_gulosus)

 **FINIS LIBRI** 