



PHARMACOPOLA

Zapraszamy do przesyłania artykułów o objętość 5–20 tys. znaków, licząc z abstraktami, treścią artykuły i bibliografią. Po akceptacji przez redaktorów, jest możliwa publikacja dłuższego studium.

**Redaktor naczelny:**

Aleksander K. Smakosz (aleksander.smakosz@pharmacopola.pl).

Koszt publikacji wynosi 40 zł. Opłata redakcyjna zawiera kilkukrotne korekty i redakcje, recenzje, opracowanie graficzne, dobór dodatkowych ilustracji, umieszczenie w Google scholar oraz Polskiej Bibliografii naukowej.

**Do publikacji są przyjmowane zarówno prace przeglądowe, jak i eksperymentalne/badawcze.**

Prace przeglądowe powinny składać się z tytułu (po polsku i angielsku), abstraktów (po polsku i angielsku), słów kluczowych (po polsku i angielsku), wstępu, przeglądu literatury (nazewnictwo podrozdziałów jest kwestią autorską), dyskusji, wniosków i bibliografii.

Prace eksperymentalne powinny się składać z tytułu (po polsku i angielsku), abstraktów (po polsku i angielsku), słów kluczowych (po polsku i angielsku), wstępu, przeglądu dotychczasowych badań, metodologii / materiałów i metod, wyników, dyskusji, wniosków i bibliografii.

## **Wymagania techniczne**

1. W zależności od treści i tematyki, rozdziały powinny mieć objętość ok. 5–20 tys. znaków, licząc z abstraktami, treścią rozdziału i bibliografią.
2. Format: A4, tekst główny: 12 pkt.; tytuły rozdziałów i podrozdziałów — 14 pkt. pogrubione; tabele — w tekście; rysunki lub inne formy graficzne w dodatkowym pliku (w tekście należy określić odpowiednie miejsce np. <ilustracja1>, <zdjęcie1> podpis i źródło — pod formą graficzną: 10 pkt (pogrubione).
3. Bez numerowania stron
4. Nad artykułem należy umieścić abstrakt (Do 2500 znaków ze spacjami) i tytuł w języku angielskim, słowa kluczowe (3–5) w języku polskim i angielskim oraz abstrakt w języku polskim. Abstrakty nie muszą być ustrukturyzowane.

Pharmacopola

aleksander.smakosz@pharmacopola.pl

www.pharmacopola.pl



PHARMACOPOLA

5. Formatowanie i skład zostaną wykonane przez redaktorów (nie stosować „twardych” spacji).

6. Rozdziały można podzielić na mniejsze części oddzielone nagłówkami.

## Cytowanie i bibliografia

### Uwagi ogólne:

Jeżeli dany utwór ma więcej niż 4 autorów to wymieniamy tylko 4, a zamiast reszty zapisujemy *et al.* (dotyczy to zapisu w bibliografii). W przypadku odniesień w tekście, zapisujemy w nawiasie tylko pierwsze nazwisko np. (Nazwisko1 rok:strony).

1. Zapisy bibliograficzne należy formatować zgodnie ze zmodyfikowanym APA:

- Artykuł w czasopiśmie:

**Autor, A. A., Autor, B. B., Autor, C. C., et al. (rok). Tytuł artykułu. Tytuł czasopisma, tom( Numer), strony. <http://dx.doi.org/xxxxx>**

**np.**

Nocerino, E., Amato, M., Izzo, A. A. (2000). The aphrodisiac and adaptogenic properties of ginseng. *Fitoterapia*, 71, 1–5.

- Rozdział książki / pracy wieloautorskiej

**Autor, A. (rok). Tytuł rozdziału. W: R. Redaktor (red.), Tytuł książki (s. x–y). Miasto: Wydawca.**

**np.**

Smakosz, A. (2021). Złoty eliksir życia i konfekty z pluskwiami, czyli piżmo w lekach na dżumę od XVI do XVIII w. W: A. K. Smakosz, M. Dąsał (red.), *Epidemie — od historycznych postaci leku po COVID-19* (s. 13–32). Częstochowa: Pharmacopola.

- Książka

**Nazwisko, Inicjał imienia. (Rok). Tytuł książki. Wydawnictwo.**

**np.**

Drobnik, J. (2015). *Roślinna materia medyczna (1700–1950) pod względem taksonomii, nomenklatury i terminologii łacińskiej aptecznej i farmakognostycznej*. Katowice: Wydawnictwo Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach.

Pharmacopola

[aleksander.smakosz@pharmacopola.pl](mailto:aleksander.smakosz@pharmacopola.pl)

[www.pharmacopola.pl](http://www.pharmacopola.pl)





PHARMACOPOLA

2. W zakresach liczbowych stosujemy półpauzę „-”, np. VII–IX w., 10–17 km/h.
3. Jeżeli „kreska” ma mieć funkcję przecinka należy stosować pauzę (ze spacjami po dwóch stronach znaku): „-”, np. *Rośliny należące do tego rodzaju znalazły zastosowanie w wielu gałęziach przemysłu — przemyśle farmaceutycznym, chemicznym i zielarskim*. Znak ten przywołuje się Alt + 0151.
4. Po skrótach tj. art., pkt, s., ust., ok., należy stosować odstęp (spację)
5. Pomiędzy liczbami, a literowymi oznaczeniami miary należy stosować odstęp (spację) np. 10 m, 220 V, 140 km/h.
6. Określenia obcojęzyczne np. *in vitro*, *deus ex machina*, *faux pas* należy zapisywać kursywą.
7. W przypadku roślin nazwy gatunkowe i nazwy rodzin (w języku łacińskim) piszemy kursywą (wyższe taksony zapisujemy bez kursywy); w przypadku zwierząt tylko nazwy gatunkowe kursywą.
8. Po pytajnikach najczęściej zapisujemy przecinek.
9. Zamiast słów wiek i rok stosujemy skrót r. i w.
10. Określenia w nawiasie zapisujemy bez spacji przed znakiem wewnątrz nawiasu: **Tekst tekst (tekst tekst) tekst teks**

Pharmacopola

aleksander.smakosz@pharmacopola.pl

www.pharmacopola.pl