



# ELIXIR

**ELIXIR** jest czasopismem naukowym wydawanym w formie serii monografii wieloautorskich. Zamieszczamy doświadczalne prace naukowe, opisy przypadków oraz artykuły przeglądowe z zakresu nauk farmaceutycznych i medycznych. Poszczególne tomy są poświęcone tematowi wiodącemu ustalonym przez redakcję serii wydawniczej **ELIXIR**.

**Redaktor naczelny:**

**Aleksander K. Smakosz** ([aleksander.smakosz@pharmacopola.pl](mailto:aleksander.smakosz@pharmacopola.pl)).

**Rada naukowa:**

**Izabela Cendal** (Uniwersytet Medyczny we Wrocławiu)

**Marcin Magacz** (Collegium Medicum UJ)

**Damian Kołat** (UM w Łodzi)

Serdecznie zapraszamy do publikacji swoich rozdziałów/artykułów w recenzowanej monografii pod roboczym tytułem „**Epidemie i choroby cywilizacyjne XXI wieku**”. Wydana zostanie ona w formie papierowej, w późniejszym terminie będzie ona dostępna *open-access* on-line (Polska Bibliografia Naukowa, Google Scholar, Centrum Otwartej Nauki).

Zapraszamy do przesyłania artykułów/rozdziałów o objętości 20–25 tys. znaków, licząc z abstraktami, treścią rozdziału i bibliografią. Po akceptacji przez redaktorów jest możliwa publikacja dłuższego studium.

## **Termin przesyłania prac: 31 IX 2022**

### **Proponowany zakres tematyczny monografii:**

- Problematyka definiowania chorób cywilizacyjnych.
- Choroby układu krążenia / choroby układu oddechowego (astma, POChP) / otyłość, cukrzyca, AIDS, nowotwory jako choroby cywilizacyjne. Diagnostyka / leczenie / patofizjologia / aktualne zalecenia.
- Wpływ zmian klimatu i zanieczyszczenia środowiska na zdrowie i rozwój chorób cywilizacyjnych.
- Niealkoholowe zapalenie wątroby — patofizjologia, epidemiologia, diagnostyka, zapobieganie oraz leczenie.
- Otyłość wśród dzieci i młodzieży. Otyłość jako choroba cywilizacyjna. Wpływ pandemii COVID-19 na przyzwyczajenia żywieniowe.
- Błędy dietetyczne jako przyczyna rozwoju chorób cywilizacyjnych.

Czasopismo ELIXIR

[elixir@pharmacopola.pl](mailto:elixir@pharmacopola.pl)

[www.pharmacopola.pl/elixir](http://www.pharmacopola.pl/elixir)



# ELIXIR

- Depresja i inne choroby psychiczne jako choroby cywilizacyjne; wpływ pandemii COVID-19 na zdrowie psychiczne.
- Wpływ COVID-19 na życie codzienne, na gospodarkę, zdrowie publiczne, politykę, społeczeństwo, prawo, kulturę.
- Zachowania ludzi wobec COVID-19.
- Problematyka diagnozowania COVID-19 i innych chorób zakaźnych.
- Wpływ izolacji, telemedycyny i lockdownów na zdrowie psychiczne i fizyczne.
- Bakterie wielolekooporne jako narastający problem współczesnego świata.
- Broń biologiczna — rodzaje, nowe technologie produkcji, zagrożenia.
- Zmiany w praktyce zawodowej przedstawicieli zawodów medycznych podczas epidemii COVID-19.

Nie ograniczamy się tylko do wyżej wymienionych zakresów tematycznych. Oczekujemy na zgłoszenia, które poszerzą zaproponowany obszar badawczy.

Koszt publikacji wynosi 80 zł. Opłata redakcyjna zawiera kilkukrotne korekty i redakcje, recenzje, opracowanie graficzne, dobór dodatkowych ilustracji, druk i przesyłkę, umieszczenie w Google scholar, Centrum Otwartej Nauki oraz Polskiej Bibliografii Naukowej.

Publikacja będzie miała nadana numer ISBN i ISSN (za każdy rozdział 5 pkt. MNiSW).

**Redakcja prosi o jak najszybszą wiadomość odnośnie tematu, który pragnie opracować autor.**

**Termin przesyłania prac: 31 IX 2022**

## Wymagania techniczne

1. W zależności od treści i tematyki, rozdziały powinny mieć objętość ok. 20–25 tys. znaków, licząc z abstraktami, treścią rozdziału i bibliografią (w przypadku chęci publikacji dłuższego studium prosimy o kontakt z redakcją — [elixir@pharmacopola.pl](mailto:elixir@pharmacopola.pl)).
2. Format: A4, tekst główny: 12 pkt.; tytuły rozdziałów i podrozdziałów — 14 pkt. pogrubione; tabele — w tekście; rysunki lub inne formy graficzne w manuskrypcie i w dodatkowym pliku podpis i źródło — pod formą graficzną: 10 pkt (pogrubione).
3. Bez numerowania stron
4. Nad rozdziałem należy umieścić abstrakt (Do 2500 znaków ze spacjami) i tytuł w języku angielskim, słowa kluczowe (3–5) w języku polskim i angielskim oraz

Czasopismo ELIXIR

[elixir@pharmacopola.pl](mailto:elixir@pharmacopola.pl)

[www.pharmacopola.pl/elixir](http://www.pharmacopola.pl/elixir)



# ĒLIXIR

abstrakt w języku polskim. Abstrakty nie muszą być ustrukturyzowane.

5. Formatowanie i skład zostaną wykonane przez redaktorów (nie stosować „twardych” spacji).

6. Rozdziały można podzielić na mniejsze części oddzielone nagłówkami.

## Cytowanie i bibliografia

### Uwagi ogólne:

**Jeżeli dany utwór ma więcej niż 4 autorów to wymieniamy tylko 4, a zamiast reszty zapisujemy *et al.* (dotyczy to zapisu w bibliografii). W przypadku odniesień w tekście, zapisujemy w nawiasie tylko pierwsze nazwisko np. (Nazwisko1 rok:strony). Jeżeli dzieło ma tylko dwóch autorów, to w odniesieniu w tekście zapisujemy: (Nazwisko1 & Nazwisko2 rok:strony). Zakres stron w odniesieniach podajemy tylko w przypadku książek; dla czasopism i rozdziałów nie jest to obligatoryjne.**

1. Zapisy bibliograficzne należy formatować zgodnie ze zmodyfikowanym APA:

- Artykuł w czasopiśmie:

**Autor, A. A., Autor, B. B., Autor, C. C., et al. (rok). Tytuł artykułu. Tytuł czasopisma, numer(rok), strony. <http://dx.doi.org/xxxxx>**

**np.**

Smakosz, A., Kurzyńska, W., Rudko, M., & Dąsał, M. (2021). The Usage of Ergot (*Claviceps purpurea* (fr.) Tul.) in Obstetrics and Gynecology: A Historical Perspective. *Toxins*, 13(7), 492. <https://doi.org/10.3390/toxins13070492>.

- Rozdział książki / pracy wieloautorskiej

**Autor, A. (rok). Tytuł rozdziału. W: R. Redaktor (red.), Tytuł książki (s. x–y). Miasto: Wydawca.**

**np.**

Smakosz, A. (2021). Złoty eliksir życia i konfekty z pluskwiakami, czyli piżmo w lekach na dżumę od XVI do XVIII w. W: A. K. Smakosz, M. Dąsał (red.), *Epidemie — od historycznych postaci leku po COVID-19* (s. 13–32). Częstochowa: Pharmacopola.

- Książka

**Nazwisko, Inicjał imienia. (Rok). Tytuł książki. Wydawnictwo.**

Czasopismo ELIXIR

[elixir@pharmacopola.pl](mailto:elixir@pharmacopola.pl)

[www.pharmacopola.pl/elixir](http://www.pharmacopola.pl/elixir)





# ELIXIR

6. Bibliografię należy umieścić pod tekstem w porządku alfabetycznym (od nazwiska pierwszego autora).

## Uwagi:

1. Po znakach takich jak: przecinek, kropka, dwukropek, znaki matematyczne należy stosować odstęp (spację).
2. W zakresach liczbowych stosujemy półpauzę „-”, np. VII–IX w., 10–17 km/h.
3. Jeżeli „kreska” ma mieć funkcję przecinka należy stosować pauzę (ze spacjami po dwóch stronach znaku): „—”, np. *Rosliny należące do tego rodzaju znalazły zastosowanie w wielu gałęziach przemysłu — przemyśle farmaceutycznym, chemicznym i zielarskim*. Znak ten przywołuje się Alt + 0151.
4. Po skrótach tj. art., pkt, s., ust., ok., należy stosować odstęp (spację)
5. Pomiędzy liczbami, a literowymi oznaczeniami miary należy stosować odstęp (spację), np. 10 m, 220 V, 140 km/h. Po procentach spacji nie stosujemy, np. 5%.
6. Określenia obcojęzyczne np. *in vitro*, *deus ex machina*, *faux pas* należy zapisywać kursywą.
7. W przypadku roślin nazwy gatunkowe i nazwy rodzin (w języku łacińskim) piszemy kursywą (wyższe taksony zapisujemy bez kursywy); w przypadku zwierząt tylko nazwy gatunkowe kursywą.
8. Po pytajnikach najczęściej zapisujemy przecinek.
9. Zamiast słów wiek i rok stosujemy skróty r. i w.
10. Określenia w nawiasie zapisujemy bez spacji przed znakiem wewnątrz nawiasu:  
**Tekst tekst (tekst tekst) tekst tekst**